ZEHNTSCHEUER RAVENSBURG



Es geht weiter - wer macht mit?

ZEHNTSCHEUER RAVENSBURG

Hiermit beantrage ich die Vereinsmi	itgliedschaft im Zehntscheuer F	lavensburg e.V.
Vorname, Name		
Straße		
PLZ, Ort		
Geburtsdatum		
E-Mail		BACK SALVES
□ E-Mail-Newsletter-Zusend Die Höhe des Jahresbeitrags b □ Einzelmitglied 50,- Euro □ Paare 80,- Euro □ Geringverdiener (Schüler, S Einzugsermächtigung ch/Wir ermächtige(n) den "Zehn zeichneten Mitgliedsbeitrag von	eträgt (bitte ankreuzen) Studenten,) 25,- Euro	Fördermitglieder ab 60,- Euro. Betrag bitte eintragen:
Kontoinhaber		
Kreditinstitut		
IBAN		
BIC		
Ort, Datum	Unterschrift	
Alle hier eingetragenen Daten we	erden vertraulich behandelt u	und nicht an Dritte weitergegeben.

E-Mail: info@zehntscheuer-rv.de, www.zehntscheuer-ravensburg.de

Formular bitte bei den Veranstaltungen an der Kasse abgeben, einsenden oder in den Briefkasten an der
Gebäuderückseite (beim Tor) einwerfen.

Zehntscheuer Ravensburg e.V., Grüner-Turm-Str. 30, 88212 Ravensburg, Telefon 0751/21915,

Vorwort

Geschätztes Publikum, liebe Gäste!

Bei rund 120 Veranstaltungen für etwa 13500 Gäste im Jahr versuchen wir immer wieder die Abläufe in der Scheuer für alle so angenehm wie möglich zu gestalten. Das beginnt bei knapp kalkulierten Eintrittspreisen, betrifft ebenso eine nicht zu enge Bestuhlung bei ausverkauften Veranstaltungen und führte im vergangenen Sommer nun auch zu einer neuen Beschilderung im Haus. Die grauen Tafeln mit weißer Schrift (siehe Foto) helfen hoffentlich allen Resucherinnen und Resuchern unseres historischen Stadels noch besser Eingang und Ausgang, die Toiletten oder die Theke zu finden. Natürlich könnt ihr das Team des ieweiligen Veranstaltungsabends bei Fragen auch direkt ansprechen. Wir freuen uns. wenn ihr euren Zehntscheuer-Abend in auter Erinneruna hehaltet und wieder zu uns kommt!



Bis bald in der guten alten Scheuer – die Zehntscheuer Crew

Impressum

Herausgeber: Zehntscheuer Ravensburg e.V. | Redaktion: Michael Borrasch | Titelbild: Kim Carnie, Foto: Elly Lucas | Layout: www.buero46.de | Herstellung: Druckerei Kleb GmbH, Hauptstr. 4, 88239 Wangen-Haslach | Kontakt: Zehntscheuer, Grüner-Turm-Str. 30, 88212 Ravensburg, Tel. 0751/21915 (Bürozeit Mo-Fr, 9-13 Uhr),

E-Mail: info@zehntscheuer-rv.de, www.zehntscheuer-ravensburg.de

Kartenvorverkauf in Ravensburg: Tourist-Info (Tel. 0751/822828) und Schwäbische Zeitung.

Internetbestellung: www.reservix.de

Sowie in der Region und deutschlandweit bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

Der Zehntscheuer Ravensburg e.V. wird unterstützt durch die Stadt Ravensburg & das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg sowie seine Mitglieder









DIE FAIR TRADE PIONIERE AUS RAVENSBURG!







Schon mit 250 € können
Sie Mitglied in unserer
einzigartigen Genossenschaft
werden und die Welt mit uns
- WeltPartner & Weltladen fairer gestalten!

www.weltpartner.de

FÜR JEDEN ANLASS DAS PASSENDE GETRÄNK.

GETRÄNKE





Programm Dezember 2025 – Februar 2026

Beginn: 20.00 Uhr, Saalöffnung 19.00 Uhr (falls nicht anders angegeben), Bestuhlung je nach Programm

Di 2. Dez 19.00 Uhr!!!	Fr 9. Jan	Fr 6. Feb
Let's dance	LBT	Cobario
Mi 3. Dez	Sa 10. Jan	Sa 7. Feb
Kim Carnie & Band	Gankino Circus	Jussel / The Wake Woods
Fr 5. Dez	Di 13. Jan 19.00 Uhr!!!	Di 10. Feb 19.00 Uhr!!!
Sistanagila	Let's dance	Let's dance
Sa 6. Dez 19.30 Uhr!!!	Do Tausverkauft!	Fr 13. Feb
Nikolaus Jazz	Saxyarpa	Disco Flash
Do 11. Dez 19.00 Uhr!!!	Fr 16. Jan	Mo 16. Feb 18.00 Uhr!!!
Vortrag Thomas Hoyer	Friedemann Weise –	Rosenmontagsparty
Fr 12. Dez	"Das bisschen Content"	. Do 26. Feb
Martin Schmitt –	Sa 17. Jan	Nick & June
"Schmitt happens"	Philipp Fankhauser	Fr 27. Feb
Sa 13. Dez	Do 22. Jan	Gudrun Walther &
Newcomersounds aus	Jazztime Session	Andy Cutting
der Umgebung	Fr 23. Jan	Sa 28. Feb
Mi 17. Dez STOPPOK solo feat.	Martin Spengler & die foischn Wiener*innen	Luz y Sombra
Tess Wiley		-
Sa 20. Dez	Sa 24. Jan BERGMAN	
"Ravensburg slammt!"		
Mo 29. Dez 19.00 Uhr!!!	Do 29. Jan Theater Lindenhof –	
Little Wing & Friends	"Tropfen im Meer"	
Mi 31. Dez 21.00 Uhr!!!	Sa 31. Jan	
Silvester in der Scheuer	Carla Pires & Band	

02.12. 19.00 Uhr!

Let's dance

AK: € 7,- (keine Ermäßigung, kein Vorverkauf)

Termine: Wir wollen euch wieder zum 13.01, und Tanzen bringen: "Let's dance" 10.02 lautet wie immer das Motto für diesen Abend. **DJ Olly** legt auf und ermöglicht einen Feierabend – beim Wort genommen. Aus vielen 1000 Titeln ist für ieden Geschmack das Richtige dabei und manchmal ist das Leben eben doch ein Wunschkonzert. Genießt den Abend in lockerer Atmosphäre in der Zehntscheuer. Gerne in kleinen Gruppen, als Geburtstagfeier oder... Unsere Gastro ist selbstverständlich geöffnet."Du bist jung oder alt, reich oder pleite, verlobt, geschieden oder ganz alleine Also tanz!"* (aus Tanz" von HiSS den

weitere

KULTUR ZUM VERSCHENKEN

Gutscheine für unsere Veranstaltungen können nach telefonischer Bestellung zugeschickt oder direkt in unserem Büro abgeholt werden.

Mehr unter info@zehntscheuer-rv.de oder 0751/21915 (Mo-Fr 9-13 Uhr)

ZEHNTSCHEUER RAVENSBURG

www.zehntscheuer-ravensburg.de





03.12. 20.00 Uhr

Kim Carnie & Band

VVK & AK: € 24,-/erm. 22,- (Vereinsmitglieder 20,-)

Kim Carnie, die Leadsängerin der Folkband "Mänran", hat sich mit ihrer Solokarriere zu einer der gefragtesten Sängerinnen Schottlands entwickelt. Ihre samtige, leicht rauchige Stimme – "weich, aber dennoch gewaltig" – begeistert das Publikum international. Ihr erstes Soloalbum "And So We Gather" wurde bei uns mit dem *Preis der deutschen Schallplattenkritik* ausgezeichnet. Freilich erhielt Carnie auch in ihrer Heimat mehrfach Auszeichnungen, etwa als gälische "Sängerin des Jahres". Zudem begeistert sie nicht nur mit ihrer Musik sondern auch mit ihrem

eindrucksvollen Film "Out Loud". In der Dokumentation führt sie Interviews mit Mitgliedern der LGBTQ-Community aus aller Welt, um deren Herausforderungen und Probleme zu beleuchten.
Nun wird Kim Carnie mit ihrer Band (Innes White, Gitarre – Breabachs Megan Henderson, Geige und John Lowrie, Piano) in Deutschland zu erleben sein. Fans können sich auf Konzerte freuen, bei denen eine beeindruckende Stimme und ein engagiertes musikalisches Konzept im Mittelpunkt stehen werden.





Hotel Residenz

Ravensburg Gastlichkeit seit 1752

- Modern eingerichtete Zimmer und Appartements, teilweise mit Küchen für den Langzeitgast
- Kleinere Zimmereinheiten im Basic-Bereich für den preisbewussten Gast
- Täglich großes Frühstücksbuffet auch für externe Gäste
- Sauna und Fitness immer im Zimmerpreis enthalten
- Private DaySPA individuell buchbar

Herrenstraße 16, 88212 Ravensburg Telefon 0751 36 980 gast@residenz-ravensburg.de





Die in Berlin lebenden israelischen und iranischen Musiker suchen mit ihrem Projekt den Dialog. Als "Sistanagila"-Ensemble gehen sie musikalisch aufeinander zu, lauschen und spielen gemeinsam. Getragen von jahrhundertealter jüdischer und iranischer Musiktradition begeben sich die Ensemblemitglieder auf eine Reise, die sie am Ende zu sich selber führt. Sie bedienen sich sowohl folkloristischer und religiöser Melodien aus Klezmer, sephardischer und traditionell persischer Musik als auch moderner und klassischer Kompositionen. Die unterschiedlichen Melodien und Motive, neu arrangiert mit Einflüssen von Flamenco und Jazz bis hin zu progressivem Metalsound, verschmelzen zu einer Musik, die etwas ganz Neues entstehen lässt und eine Brücke zwischen zwei Welten baut. Besetzung: Yuval Halpern (Gesang, musikal. Leitung), Hemad Darabi (Gitarre), Jawad Salkhordeh (Tombak), Avi Albers Ben Chamo (Kontrabass), Omri Abramov (Saxophon). www.sistanagila.de



06.12. 19.30 Uhr!

Nikolaus Jazz mit Nosa & Band und Knudsen/Fessele/Streit Trio



VVK & AK: € 24,-/Mitglieder 16,- (Jugendtickets 8,- ab Jg. 1999)

Der Nikolaus hat dieses Jahr ein besonderes Faible für Sängerinnen. Da wäre zuerst Nosa: Ihre Jugend überrascht, ihr außergewöhnliches Timbre berührt, ihr breites Repertoire weckt Erinnerungen – Nosa begeistert jedes Publikum mit ihrer Stimme und einer charmanten, unaufdringlichen Bühnenpräsenz. Ihre Band um den Multiinstrumentalisten Markus Sprenger unterstützt sie dabei perfekt. Es spielen: Nosa (Gesang), Markus Sprenger (Gitarre, Drums), Hubertus Conrady (Piano), Oliver Mascha (Bass).

Auch bei der zweiten Band des Abends steht eine Sängerin im Fokus: Die Dänin Lea Knudsen. Gemeinsam mit Saxophonist Norbert Streit und Joe Fessele am Piano interpretiert die Ulmerin eine enorme Bandbreite an jazzigen Sounds und Rhythmen. Das kreative Trio zelebriert Swing, Latin und Soul, und bringt das Publikum zum Grooven und auch mal zum Schmunzeln: Mit dänischer Lockerheit und sympathischem Humor.

www.knudsenfesselestreit-trin.de



11.12. 19.00 Uhr!

K(eine) Welt ohne Solidarität und Gerechtigkeit!?

Eintritt frei / Spenden erbeten

Thomas Hoyer nimmt das Publikum mit auf eine spannende Reise durch verschiedene Länder des globalen Südens. Ob als Freiwilliger oder als langjähriger Vorstand der Ravensburger Fair Trade Genossenschaft "WeltPartner": in 33 Jahren seines persönlichen Engagements für eine gerechtere Welt hatte Hoyer viele prägende Begegnungen und intensive Erlebnisse. Davon ausgewählte möchte er mit Fotos und Filmsequenzen an

diesem Abend teilen. Zudem zeigt er Beispiele von erfolgreichen Projekten und Konzepten, die Mut machen sollen. Thomas Hoyer will beweisen, dass jeder noch so kleine persönliche Einsatz für eine "lebenswerte Welt von Morgen" sich wirklich Johnen kann.

Spenden gehen an ein von ihm koordiniertes Agroforst-Projekt in Burundi

www.burundi-kaffee.de

Tastenkabarett am Flügel



Auch in Martin Schmitts fünftem Soloprogramm sorgt seine unnachahmliche Kreuzung aus Wortgewalt, Witz und virtuosem Klavierspiel für Unterhaltung höchster Qualität. Denn das kann er wie kaum ein Zweiter. dieser Mann, der auch nicht annähernd so hehämmert ist wie sein Klavier Zeitgeistige und detaillierte Blicke auf Beziehungen unterschiedlichster Art, die Reise nach innen, Psychotricks, Stimmungsschwankungen, unglaubliche Lebensläufe, zahllose Dialekte – all' das und noch viel mehr in einer Show zusammenzubringen, gelingt diesem Bühneniunkie wie kaum einem Zweiten. Was ihn selbst als Mensch betrifft. ist er sich sicher: es ist alles eine Sache des Betrachtungswinkels. "Ich bin nicht kompliziert, ich bin faszinierend. Ich bin auch nicht wankelmütig, ich bin flexibel." Und mit dieser Haltung kommt der aktuelle Deutsche Kabarettmeister und Gewinner des Fränkischen Kabarettpreises erneut zu uns. Der Künstler verspricht keine "Martinée am Schmittag", dafür aber einen Abend mit kraftvoller, bavrischer Unterhaltung und bluesgetränktem Klavierspiel. www.martinschmitt.de

SAMSTAG 13.12. 20.00 Uhr

Newcomersounds

aus der Umgebung

VVK & AK: € 14.-/erm. 12.-(Vereinsmitglieder 10,-)

Drei Acts, drei Stimmen – vereint in der Liebe zu ehrlicher. gefühlvoller Musik. ALEGRA, fen. und Leni erzählen in ihren Songs von Zweifeln, Aufbruch, dem Suchen und Finden. Mal treihend und kraftvoll, mal still und nahbar, laden sie ein, die Höhen und Tiefen des Lebens gemeinsam zu empfinden.

*Die Band ALEGRA bringt deutschsprachigen Indie-Rock mit rauer Energie und kritischem Blick auf Gesellschaft und das Selhst

*fen. verbindet warm-melancholische Klangwelten mit feinsinnigen Texten übers Frwachsenwerden

*Leni berührt mit ruhigen, einfühlsamen Liedern, die Herz und Kopf gleichermaßen erreichen.

Ein Abend für alle, die Musik nicht nur hören, sondern spüren wollen.

www.alegra-band.de





Sprachcafé

LESERHOF

Englisch mit Freude

in entspannter Atmosphäre im Grünen für Interessierte ab 45+ Jahren

Handy 0171 89 531 98
Mail leserhof@yahoo.com
Ort RV-Schmalegg



Roswitha Krug







DIE SCHÖNSTEN So schmeckt Heimatliebe MOMENTE















Tess Wiley

VVK & AK: € 30,-/erm. 28,- (Vereinsmitglieder 26,-)

Stoppok ist längst eine Institution der deutschen Sänger-/Songschreiberszene und ein großartiger Gitarrist. Seine Musik bietet eine Mischung aus Folk, Rock, Rhythm'n'Blues und Country. Er singt mit feinem Sprachwitz über die Widrigkeiten des Alltags und ist ebenso als kritischer Betrachter seiner Umwelt bekannt. Was in den frühen 1980ern mit Straßenmusik begann, führte im Verlauf einer langen Karriere zu über 20 Alben, zwei DVDs, Film- und Theatermusik. Stoppok versteht es in seinen Liedern grundsätzliche Fragen und Probleme unserer Zeit in oft persönlich gefärbten

20.00 Uhr

Geschichten zu erzählen. Dabei macht er Alltagsprache zu Poesie, die Bilder von berührender Direktheit schafft. In seinen Songs und Konzerten geht es dem ganz und gar nicht stillen Beobachter um Haltung und Werte – aber auch um sehr sympathisches Entertainment. Aktuell wird Stoppok von der Texanerin Tess Wiley begleitet, einer hervorragenden Sängerin und Multiinstrumentalistin an Geige, Gitarre und Piano. Es entsteht akustischer Rock ´n' Roll von seiner besten Seite. Da hat das Herz was zu tun.

Ravensburg slammt

Poetry Slam

20.12. 20.00 Uhr

"Ravensburg slammt!"

VVK & AK: € 14,-/erm. 12,- (Vereinsmitglieder 10,-)

Poetry Slam in der Zehntscheuer bedeutet: Literatur trifft Party. Poetinnen und Poeten aus dem gesamten deutschsprachigen Raum kommen nach Ravensburg, um das Publikum mit ihren Texten zu begeistern. Die Besucher entscheiden schließlich wer diesen literarischen Wettstreit als Sieger oder Siegerin verlässt. Durch den Abend führt **Marvin Suckut** in gewohnt lässig-charmanter Manier. Wer seinen selbstverfassten Text einmal auf einer Bühne vortragen möchte, erhält hier seine Chance. Bitte melden unter marvinsuckut@gmx.de und sechs Bühnenminuten sind greifbar nahe.



29.12. 19.00 Uhr!

Little Wing & Friends

VVK & AK: € 30,-/erm. 28,- (Vereinsmitglieder 26,-)

Little Wing alias Art Isleb (Gesang),
Jörn Blesse (Gitarre) und Tom
Wagener (Drums) werden wieder
mit ihren Gästen die Scheuer rocken.
Wagener hat als künstlerischer Leiter
erneut tolle Musiker aus Nah und Fern
eingeladen. Wie in jedem Jahr gibt es
auch heuer wieder neue Akteure: die
Tettnanger Sängerin Agathe Paglia
bereichert ebenso die Show wie Bene
Marx (Gitarre, Gesang). Weiter dabei ist
Rob Morbioli aus Verona. Seine Stimme
und sein Gitarrenspiel sind unverwechselbar. Mit Max Lazzarin aus Padua
kommt ein Boogie Woogie Pianist und

Sänger, der jahrelang in New Orleans gelebt und gespielt hat. Saxophonist Howard Sie aus Rotterdam gehört zur Stammbesetzung. Gleiches gilt für Milla, den "Mick Jagger des Ruhrpotts". Popp Deluxe um die charmante Sängerin Michi Popp spannen den musikalischen Bogen von Pop über Blues bis Soul, Rock und Latinsounds. Mit dem Bassisten Luca Nardi aus Livorno, dem Bochumer Gitarristen Ingo Meyer sowie dem Ravensburger Uwe Rodi (Keyboards) sind weitere versierte Musiker dabei.



WIR VERTRETEN EXCLUSIV

STEINWAY & SONS GROTRIAN-STEINWEG SAUTER • BOSTON KAWAI

UNSERE LEISTUNGEN

- Verkauf von Klavieren und Flügeln
- Stimmen, Regulieren und Intonieren
- Reparaturen in unserer Meisterwerkstatt
- Mietkauf günstige Finanzierung
- · Gebrauchte Instrumente
- Inzahlunanahme
- Vermietung von Instrumenten für Veranstaltungen
- Konzertdienst
- Große Auswahl an Zubehör: Klavierbänke, Klavierlampen, Metronome



Pianohaus Boger Meersburger Straße 10 88213 Ravensburg Telefon: +49 (0)751 - 258 40 www.pianohaus-boger.de Öffnungszeiten: Mo - Fr: 9:00 - 18:00 Uhr Sa: 9:00 - 14:00 Uhr



VVK & AK: € 20,- (keine Ermäßigungen)

Wir freuen uns gemeinsam mit Euch ins neue Jahr hinein zu kommen. Die wie immer stimmungsvoll strahlende Zehntscheuer bietet Platz zum Feiern und Tanzen zur Musik von **DJ Alfons**, dem Zehntscheuerwirt

Es gibt eine kleine Auswahl an Snacks und natürlich die übliche große Auswahl an Getränken.

Der Sekt zum Anstoßen ist im Eintrittspreis enthalten.



Lebendiger Techno. Rein akustisch erzeugt, auf Klavier, Kontrabass und Schlagzeug, ohne Computer oder Synthesizer. Von lyrisch bis minimal, von deep bis industriell: Der Sound von **LBT** ist vielseitig, dabei stets angetrieben von einer pulsierenden Kickdrum. Ihre Musik ist eine Reise nach innen, lädt zum Träumen genauso ein wie zum ekstatischen Tanzen. Im Modern Jazz groß geworden, nimmt das Trio seine große Liebe zur Improvisation ernst. Da wird mal zart am Klavier phrasiert oder die Saiten mithilfe eines Plektrums bearbeitet, der Bass sanft gestrichen oder schier in Stücke gehauen und das Schlagzeug von feinem Geraschel bis zu mächtigem Groove voll ausgeschöpft. Es spielen: **Leo Betzl** (Klavier), **Maximilian Hirning** (Kontrabass), **Tim Sarhan** (Schlagzeug) www.leobetzltrio.de

Nützliche Hinweise

- Die Zehntscheuer steht zwischen Gemaltem Turm und Frauentor am Rande der Unterstadt im historischen Zentrum von Ravensburg.
- * Direkt am Haus gibt es keine Parkplätze! Parkangebote auf dem Areal Kuppelnauplatz/Bechtergarten/Scheffelplatz (Sa & So gratis) sowie das Frauentorparkhaus und das Parkhaus am Untertor sind jeweils ca. 250 Meter entfernt.
- * Auch der Bahnhof Ravensburg ist fußläufig in ca. 8 Minuten gut erreichbar.
- * Unser Kartenvorverkauf läuft über die üblichen VVK-Stellen bzw. über den Anbieter reservix.de auch via Internet. Die Karten können auch am heimischen PC ausgedruckt werden. In der Zehntscheuer selbst findet kein Vorverkauf statt, die Abendkasse hat in der Regel eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.
- * Auch die Gastronomie im Saal versorgt unsere Gäste in der Stunde vor Veranstaltungsbeginn mit Speisen und Getränken.
- Die Zehntscheuer-WCs befinden sich im Keller und sind nur über eine Treppe erreichbar. WCs für Menschen mit Behinderung sind leider nicht vorhanden.
- Einzelne Plätze in unserem historischen Veranstaltungssaal bieten aufgrund der Balkenkonstruktion bei ausverkauften Veranstaltungen leider nur eingeschränkte Sicht auf die Bühne.
- * Wer immer aktuell informiert sein möchte: wir verschicken 1 x pro Monat einen E-Mail-Newsletter mit Veranstaltungsinformationen. Anmeldung über unsere Internetseite www.zehntscheuer-ravensburg.de jederzeit möglich.
- Filmaufnahmen unserer Veranstaltungen sind nicht gestattet.
 Mobiltelefon bitte abschalten. DANKE!



10.01. 20.00 Uhr

Gankino Circus

VVK & AK: € 26,-/erm. 24,- (Vereinsmitglieder 22,-)

Endlich wieder hei uns: Vier virtunse Musiker, begnadete Geschichtenerzähler und kauzige Charakterköpfe, ein hinreißend verqueres Bühnengeschehen, handgemachte Musik und viel provinzieller Wahnsinn – das ist der "Gankino Circus". Rasante Melodien. schräger Humor und charmante Bühnenfiguren sind die zentralen Zutaten des einzigartigen Konzertkabaretts - ein Genre, das die Ausnahmekiinstler aus Westmittelfranken nicht nur erfunden, sondern längst zur kultverdächtigen Kunstform erhoben haben. Zeitgemäße Volksmusik trifft Mundart-Pop, anarchische Spielfreude

und raffinierter Wortwitz vermengen sich zu einer spektakulären Melange, die diesem Circus zahlreiche Auftritte in ganz Europa eingebracht hat, renommierte Kulturpreise und viele Fans überall zwischen Alpen und Nordsee. "Einfach nur schräg-genial!", schrieb die Radische Neueste Nachrichten hinreißend skurril und unterhaltsam aberwitzig", hieß es in der Mainpost. Es spielen: Simon Schorndanner (Gesang, Klarinette, Saxophon), Maximilian Eder (Akkordeon), Ralf Wieland (Gesang, Gitarre) Johannes **Sens** (Schlagzeuch). www.gankinocircus.de



VVK & AK: € 24.-/Schüler.

www.saxyarpa.de

Studierende 12,- (Vereinsmitgl. 21,-)

Ravensburg

Lesen Denken Handeln

20.00 Uhr

für eine bessere Zukunft



Marktstr. 43 88212 Ravensburg Tel. 0751-16737 info@mit-buechern-unterwegs.de



16.01. 20.00 Uhr

Friedemann Weise

"Das bisschen Content"

VVK & AK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)

"Ich mache Content, also bin ich."
(frei nach Descartes)

Gott schuf den Menschen und der Mensch schuf Content. Was eben noch ein Foto war, ist jetzt schon Content. Aufstehen, duschen, Content machen. Oder umgekehrt. Und dann nochmal von vorne. Das Leben ist ein langer ruhiger Fluss, bis oben hin voll mit Content. In seinem vierten Soloprogramm "Das bisschen Content" stellt **Friedemann Weise** den Content in den Mittelpunkt. Und damit hat er es sich wieder mal leicht gemacht. Denn alles ist Content. Seine Lieder, seine Witze,

seine Moves, seine Geschichten, Doch Content wirft auch Fragen auf: Was ist der Plural von Content? Wenn jemand im Wald Content erstellt, aber niemand schaut zu ist es dann Content? Kann man von Content schwanger werden? Was hat Content, das ich nicht habe? Und vor allem: Wie lange kann man ohne Content überleben? Wie sagte schon Hans, die kleine Haselnuss? Erst wenn der letzte Mensch Content macht. werdet Ihr merken, dass Kabarett manchmal auch nicht schlecht ist. Und bis dahin gilt: Content darf alles und Friedemann Weise erst recht! www friedemannweise de



Das Akustikgitarrenfachgeschäft in Süddeutschland



DER GITARRENLADEN

Andreas & Franziska Dill Gitarrenbaumeister Waldseerstr. 9 88250 Weingarten Tel: 0751/52347

www.der-gitarrenladen.de



\$AMSTAG 17.01. 20.00 Uhr

Philipp Fankhauser

VVK & AK: € 28,-/erm. 26,- (Vereinsmitglieder 24,-)

Philipp Fankhauser, in der Schweizer Musikszene längst eine Institution. schwingt mit seiner kongenialen Band mühelos zwischen Blues. Country, Gospel, R&B, Zydeco und französischem Chanson hin und her Immer im Fankhauser-typischen Sound, mit einer gehörigen Portion Soul. heeindruckender Authentizität und einer Eigenständigkeit, die ihresgleichen sucht! So klingt es auch auf der aktuellen, bereits 18. Fankhauser CD "Ain't that Something". Handgemachte Musik und Texte, die zum Träumen und zum Nachdenken animieren. Begleitet von seinen

fünf angestammten Musikern sind Fankhauser-Konzerte stets eine Mischung aus beliebten Songs und von ihm noch nie gehörter neuer Musik. Country im Fankhauser Stil hat weiterhin seinen Platz wie auch die klassischen Blues-Shuffles und herzerwärmende Ralladen, Rei uns ganz sanft verstärkt und feinfühlig ,unplugged' interpretiert! Es spielen: Philipp Fankhauser (Gesang, Gitarre), **Hendrix Ackle** (Piano), Richard Spooner (Drums, Bandleader), Andy Tolman (Bass), Daniel Durrer (Saxophon). Flo Bauer (Gitarre). www.philippfankhauser.com





22.01. 20.00 Uhr

Jazztime Blues-Session

In Kooperation mit

Eintritt frei

Nach dem großen Erfolg im September 2024 veranstaltet Jazztime erneut eine Blues-Session! Schließlich hat es hier in der Region eine ganze Reihe sehr guter Musiker, die untereinander bestens vernetzt sind. Und weil einige davon sich auch in der Zehntscheuer engagieren, war die passende Location schnell gefunden – schließlich rechnen wir mit großer Resonanz bei Publikum und Musikmachenden.

Wir freuen uns auf die grandiosen Sängerinnen Natascha Flamisch und Michi Popp, die virtuosen Gitarristen Stefan Leitritz und Jörn Blesse, den formidablen Keyboarder Uwe Rodi, ein unschlagbares Rhythmus-Gespann mit Micha Wagner am Bass und Drummer Tom Wagener – und natürlich auf viele Musikerinnen und Musiker, die einsteigen wollen. www.jazztime-ravensburg.de



23.01. 20.00 Uhr

Martin Spengler & die foischn Wiener*innen

VVK & AK: € 24,-/erm. 22,- (Vereinsmitglieder 20,-)

Auf Ois vii leichta", dem fünften Album von Martin Spengler & die foischn Wiener*innen, hören wir Songs vom Lieb haben und nicht mehr so. vom Gehen und Bleihen und allem dazwischen - so, wie im Leben halt auch. Und doch ist es keine Traurigkeit, sondern aroße Hoffnung und ein versöhnlicher Ton, der die neuen Spengler-Lieder durchzieht, "Bei euch weiß ich nie, ob ich lachen soll oder weinen" meinte mal ein Konzerthesucher der Rand und auch diese Platte strahlt zwischen Leichtigkeit und Schwere. So bieten die Preisträger des "Ravensburger Kupferle" 2016 weiter Musik der Welt

im Sound Wiens, beseeltes Sänger-Songschreibertum, das zwischen Blues, Jazz, Pop, Walzer und Bossa Nova keine Grenzen kennt. Gesungen wird in einem literarisch geschärften Österreichisch, mal komödiantisch, mal kraftmeierisch, doch niemals derb und immer von einer feinen Brillanz im Ausdruck getragen: für einen Abend ist somit tatsächlich "Ois vü leichta".

Es spielen: Martin Spengler (Gesang, Gitarre), Bibiane Zimba (Überstimme), Manuel Brunner (Kontrabass), Helmut T. Stippich (Knopfharmonika). www.martinspengler.at

Große Stimme – mitreißende Songs

oto; Merle Sibbel

SAMSTAG **24.01. 20.00 Uhr**

BERGMAN

VVK & AK: € 24,-/erm. 22,- (Vereinsmitglieder 20,-)

BERGMAN ist das neue Projekt der in Berlin lebenden neuseeländischen Sängerin, Komponistin und Politikwissenschaftlerin Teresa Bergman. Nach drei gefeierten Alben, Auftritten beim Elbjazz, Reeperbahn Festival, Stimmen Festival Lörrach und Burg Herzberg Festival sowie Kollaborationen mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg eröffnet sie mit BERGMAN ein neues Kapitel. Im Januar 2026 startet die "Mountain" Tour – mit der gleichnamigen neuen Single, einem frischen Sound und einer neuen Bühnenkonstellation. Die Tour ist ein exklusiver

Vorgeschmack auf das kommende Projekt und verbindet erstmals eine neue Klangwelt mit neu interpretierten "all time favourites" aus der Teresa Bergman-Ära. Eine Hommage an das, was war – und ein Aufbruch voller Energie, *up the next mountain*. Im Zentrum steht ihre außergewöhnliche Stimme – kraftvoll, wandlungsfähig, experimenteller als je zuvor und voller Ausdruck. BERGMAN verbindet Avant-Art-Pop mit jazziger Sensibilität, getragen von ihrem ganz eigenen rockigen Groove.

www.teresabergman.com



29.01. 20.00 Uhr

Theater Lindenhof

"Tropfen im Meer"

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Die Komponistin und Theaterautorin

Susanne Hinkelbein (Klavier) liebt die philosophische Auseinandersetzung.

Mit dem Brennglas blickt sie in ihrem seit Jahren geführten Logbuch humorvoll und tief auf die Welt. Unter dem Titel "Was weiß der Tropfen im Meer von sich selbst?" (Gmeiner Verlag, Nachwort Thomas Knubben) hat sie eine Auswahl der Texte veröffentlicht. Zusammen mit Berthold Biesinger (Rezitation), Ensemblemitglied am Theater

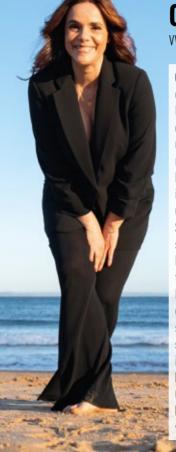
Lindenhof, lädt Hinkelbein dazu ein, sich tiefgründig und phantasiebeflügelt auf ihre liebsten Texte, Dialoge und

Kompositionen einzulassen. Dank ihrer scharfen Beobachtungsgabe gelingt es der Sprachkünstlerin Sinn und Unsinn der Fragen des Lebens auf den Punkt zu bringen. Dialekt und Dialektik gehen dabei eine Verbindung ein. Heraklits berühmte Aussage "alles fließt" wird zu "Älles göht da Bach na. Du au'!" Die literarisch-musikalische Reise verspricht eine Begegnung mit den Heeresauflöserinnen von Lysistrate oder dem Naturphilosophen Thales, sowie mit Prof. Konfusius und den schwäbischen Kindern Anna und Lisa. www.theater-lindenhof.de





VVK & AK: € 26,-/erm. 24,- (Vereinsmitglieder 22,-)



Carla Pires hat eine der schönsten und eindrucksvollsten Stimmen der Fado-Szene Es gelingt der Künstlerin scheinbar mühelos dieser uralten Musik-Tradition einen luftigen und modernen, fast durchsichtigen Umhang mit kaum merkbaren jazzigen und weltmusikalischen Akzenten anzupassen. Pires startete ihre Karriere bereits 1993. Als sie 2008 eine umjubelte Konzert-Tournee durch Frankreich, Spanien, Österreich und Algerien absolvierte, stand sie danach auch international im Rampenlicht. Seitdem unterhält sie ein begeistertes Publikum in Europa, Afrika, Asien und Lateinamerika. Auf der Bühne, unterstützt von exzellenten Musikern und ihrem unverwechselbaren Sound, besticht Carla Pires durch ihre starke Präsenz und die Kraft und das Talent. ihr Publikum zu begeistern. Besetzung: Carla Pires (Gesang), André M. Santos (klassische Gitarre), Luis Coelho (portugiesische Gitarre), Rodrigo Serrão (akustischer Bass). www.carlapires-fado.com



06.02. 20.00 Uhr

Cobario

VVK & AK: € 26,-/erm. 24,- (Vereinsmitglieder 22,-)

Mitreißende Rhythmen – orchestraler Sound – energetische Performance – das bieten **Cobario** aus Wien in ihrem Programm "Strings on Fire!". Nicht selten sucht man bei diesem Klang nach dem Orchester – es sind aber tatsächlich nur **Herwig Schaffner** (Violine), **Dino Sulic** (Gitarre) und **Georg Aichberger** (Gitarre), die dieses musikalische Feuerwerk der Extraklasse zünden. Spanische, irische, orientalische und slawische Einflüsse kombiniert mit klassischen Elementen prägen das Klangbild und laden dazu ein, die Augen zu schließen

und auf Reisen zu gehen. Mit der Energie seiner Kompositionen zieht das Wiener Trio seit Jahren weltweit das Publikum in seinen Bann! Das mehrfach ausgezeichnete Ensemble startete 2006 in Barcelona als Straßencombo. Schon bald wurden Cobario auf Festivals und dann in die Konzerthäuser Europas, Nordamerikas und Asiens eingeladen. Oft genügen schon ein paar Takte in der ungewöhnlichen Besetzung aus Geige und zwei Gitarren, um eine wahre Explosion von Bildern im Kopf auszulösen.

www.cobario.com



07.02. 20.00 Uhr

Jussel / The Wake Woods

VVK & AK: € 24,-/erm. 22,- (Vereinsmitglieder 20,-)

Jussel Die klassische Vierercomho - benannt nach ihrem Leadsänger. den wir von "The Weight" in bester Erinnerung haben - verschreibt sich einer eleganten wie zupackenden Form des Rock'n'Roll Finfiihlsame Melodien treffen auf wuchtige Instrumentalpassagen. Hinter dem zeitlosen Klanggemälde verbirgt sich unverkennbar die Musik der 1960er, 70er und 80er Jahre - mit Elementen des Space-Rock, Soul, Gospelpassagen und auch balladesken Momenten. Es spielen: Tobias Jussel (Gesang, Keyboard), Fabian Natter (Drums), N.N. (Bass), N.N. (Gitarre) www.jussel.art

The Wake Woods Locker aus dem Handgelenk schütteln die Berliner ihre Bretterknaller mit besten Zutaten aus stampfendem Heavy Blues, Indie und Alternative Rock. Das Ganze schön frisch zubereitet mit einem ordentlichen Schuss Entschlossenheit.
Angetrieben von jeder Menge Fuzz-Gitarre stampft, rockt und schiebt das Trio ungestüm und rotzig eine Soundwand vor sich her.
Es spielen: Ingo Siara (Gesang, Bass), Helge Siara (Gitarre, Gesang), Sebastian Kuhlmey (Drums, Gesang). www.thewakewoods.de



13.02. 20.00 Uhr

Disco Flash

VVK & AK: € 20,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Und wieder zischt der **Disco Flash** am Fasnetsfreitag durch die Scheuer: ein Spaß für alle Beteiligten ist wie immer garantiert, denn bei diesem Live-Partysound bleibt kein Hemd trocken. Und das liegt nicht nur an Dralon und Trevirafäden, aus denen Discoklamotten einst geschneidert wurden. Jedenfalls ist völlige Enthemmung in grellbuntem Fummel vor und auf der Bühne quasi Teil des Programms, wenn die Combo den Beweis erbringt, dass Schlager schon Kult war als Jürgen Drews noch rüstig über die Bühnen fegte!

Dance Hits aus den1970er und 80er Jahren sorgen für ausgelassene Stimmung unter der scheuereigenen Discokugel. Schließlich animieren die Songs von Abba über Chic bis Bill Withers und die Klassiker von den Eurythmics, Level 42 oder Prince immer noch zum Abtanzen. Es spielen und tanzen: Justyna Fischer (Gesang), Gabor Racsmany (Gesang), Axel Hartmann (Keyboards), Volker Fischer (Gitarre, Gesang), Ralf Franz (Bass, Gesang), Matthias Wagner (Drums).

www.disco-flash.com



16.02. 18.00 Uhr!

Rosenmontagsparty mit DJ Alfons

VVK & AK: € 14,- (keine Ermäßigungen)

Der Partysound von **DJ Alfons** ist seit einigen Jahren durch unsere Silvesterfeiern bestens bekannt und beliebt: ansonsten als unser Wirt ganzjährig hinter der Theke im Einsatz, weiß Alfons auch mit seiner Musikauswahl für Stimmung zu sorgen. Ganz dem Anlass entsprechend wird er die feierlustige Gesellschaft mit einem Mix aus Hits der vergangenen Jahrzehnte unterhalten. Dazu lässt er außerdem die eine oder andere unbekanntere Pop-Perle in seinem Soundgarten leuchten. Dumpfe Gassenhauer sind dabei nicht zu erwarten, "Tanzen mit Stil" ist das Motto. Und das garantiert dann eben einen Rosenmontagabend voller Abwechslung, der auch vor den neuesten Trends kein Halten kennt



VVK & AK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)

Nick & June gleiten durch einen schimmernden Dunst aus hallgetränkten Gitarren, vibrierenden Synthesizern und sanft pulsierenden Beats und Drums. Ihr Sound ist eine Fusion aus melancholischem Indie-Folk, der an Bon Iver, Velvet Underground und Sharon Van Etten erinnert, kombiniert mit dem Dream Pop von Beach House und Lana Del Rey und den Alternative-Rock-Klängen à la The National, St. Vincent und Mazzy Star.

20.00 Uhr

In den USA arbeiteten Nick & June mit dem Grammy-prämierten Produzenten Peter Katis zusammen und kreierten Klänge voller cineastischer Weite und intimer Lo-Fi-Texturen. Entstanden ist mit "New Year's Face" ein Album, das zwischen offenen Horizonten wandert und zugleich eine fragile, warme Nähe bewahrt. Für Nick & June ist zweierlei entstanden: ein persönliches Opus Magnum und der Beginn einer neuen Ära. Die Tour dazu ist wie ein Aufbruch: melancholisch, träumerisch, voller Glanz und Geschichten.

Es spielen: **Nick** (Gesang, Gitarre, Mandoline), **Suzie-Lou** (Gesang, Bass, Keyboard), **Tom** (Drums), **Henrik** (Bass, Gitarre, Keyboard).

www.nickandjune.com



Alles SAUBER - oder was?!

Telefon 0751 366176-00 \cdot 88212 Ravensburg www.kleinigkeit.com \cdot info@kleinigkeit.com



... ist das Fahrrad ein ideales Fahrzeug. Und auch in einer so großen Stadt wie Weingarten kommt man damit prima herum.



Wir wissen Rad

Liebfrauenstraße 39 · 88250 Weingarten 0751 48671 · www.bici-weingarten.de



Stadt Ravensburg

Freiwilligenagentur im Rathaus Marienplatz 26, 88212 Ravensburg Telefon 0751 82-1212 freiwilligenagentur@ravensburg.de www.ravensburg.de/tickettafel







Wir danken der Zehntscheuer für die kostenlosen Eintrittskarten!

Ein Folk-Duo voller Empathie



27.02. 20.00 Uhr

Gudrun Walther & Andy Cutting

VVK & AK: € 24,-/erm. 22,- (Vereinsmitglieder 20,-)

Sessions sind ein wichtiger Teil der Folk-Tradition. **Gudrun Walthe**r (Geige, Gesang) und **Andy Cutting** (diat. Akkordeon) begegneten sich so schon vor 30 Jahren. Die erste gemeinsame Tour konnte schließlich 2022 realisiert werden. Seither spielen sie traditionelle Lieder und Instrumentalstücke aus ihrer jeweiligen Heimat, eigene Kompositionen und Lieblingsstücke aus ganz Europa. Ihre erste gemeinsame CD "Conversations" (ausgezeichnet mit dem *Preis der deutschen Schallplattenkritik*) wurde zu einem schönen Dokument der kongenialen Verbindung.

Andy Cutting erhielt mehrfach den BBC Folk Award als "Musician of the Year". Seine Arbeit mit Bands wie Leveret, Blowzabella und Topette! brachte ihm einen exzellenten internationalen Ruf. Er ist einer der zentralen Musiker der englischen Folkszene und nahm u.a. mit Sting auf.

Gudrun Walther spielt vor allem mit ihrer Band Cara in Europa, den USA und Australien. Mit Jürgen Treyz zählt sie zu einer führenden Vertreterin des Deutschfolk-Revivals, beide leiten das Deutsche Jugendfolkorchester. www.walthercutting.com



28.02. 20.00 Uhr

Luz y Sombra

VVK & AK: € 24,-/Schüler, Studierende 12,- (Vereinsmitgl. 21,-) in Kooperation mit

Kultur
Ravensburg

Ein Konzert, eine Begegnung: Piazzolla trifft auf Bach, Bartók und Boulanger – der Tango auf Jazzelemente, barocke Formen und avantgardistische Harmonik. Encuentro, Spanisch für Begegnung, ist das Programm überschrieben. Johann Sebastian Bachs Contrapunctus IX aus "Kunst der Fuge" erklingt neben Astor Piazzollas Fugata; der Teufelstanz aus "Die Geschichte vom Soldaten" von Igor Stravinsky neben "Tango del Diablo" des Argentiniers.

Seit 2007 hat sich das Ensemble **Luz y Sombra** auf die Musik von Astor

Piazzolla spezialisiert. Nun rückt das Berliner Trio die Komponistinnen und Komponisten in den Fokus, die ihn in seiner Musiksprache inspirierten, und lässt Piazzolla in einen musikalischen Dialog mit seinen Vorbildern treten. Mit eigenen Arrangements für Violine, Klarinette/Bassklarinette und Klavier präsentieren die drei Musikerinnen die Entstehungsgeschichte des Tango Nuevo.

Es spielen: Miriam Erttmann (Violine), Cora Rott (Klarinette, Bassklarinette), Katja Steinhäuser (Klavier). www.luz-y-sombra.de

Programmvorschau

Im Frühjahr 2026 bei uns im Programm u.a.:

08.03.2026

Internationaler Frauentag mit Inka Mever (Matinee)

12.03.2026

Curly Strings

13.03.2026

Christina Lux mit Oliver George

14.03.2026

HiSS – Neues Programm: "Für eine Handvoll Cent"

17.03.2026

.Let's dance"

19.03.2026

BlöZinger

20.03.2026

Young Scots Trad Awards Winner Tour

21.03.2026

"Ravensburg slammt!"

27.03.2026

Yasi Hofer & Band

28.03.2026

El Flecha Negra

02.04.2026

Maxjoseph

10.04.2026

The Infamous HER

11.04.2026

Ludwig Seuss Band

12.04.2026

Afel Bocoum Band

16.04.2026

Symbio

17.04.2026

Ravensburger Mitsing Ding

24.04.2026

Bluegrass Cash

25.04.2026

Kai Strauss & The Electric Blues A<u>llstars</u>

28.04.2026

"Let's dance'

30.04.2026

amnesty international Benefiz mit Lib Briscoe

02.05.2026

Impro Songs & Stories

06.05.2026

Akkordeonale

07.05.2026

Todd Thibaud & Band

08.05.2026

Popbüro Bodensee/Oberschwaben

09.05.2026

..Ravensburg slammt!"

15.05.2026

Drag Kabarett

16.05.2026

Benefiz Blaserturm

Vorverkaufsstart: ca. Mitte Dezember 2025

www.zehntscheuer-ravensburg.de

Ravensburg 25/26 Kenzerte & Theater

Wahl Abo

4 Veranstaltungen 25 % Preisvorteil

Verkaufsstelle

Tourist Information Ravensburg

Ticket-Hotline 0751 82 2828

Digitale Kulturzeit



www.ravensburg.de/kulturzeit





